

La casa editrice NETtarg Editore®  
con il Patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Caserta  
organizza e bandisce la prima edizione del

## Premio nazionale di scrittura teatrale **MARIANGELA MELATO**



### REGOLAMENTO

I lavori dovranno essere inviati a mezzo e-mail all'indirizzo [melato2018@nettarg.it](mailto:melato2018@nettarg.it) entro e non oltre il **31 marzo 2019** in un file unico in formato *Word* che dovrà risultare come allegato alla email, con le specifiche appresso indicate nelle modalità di partecipazione.

Il premio si articola in tre categorie NON tematiche distinte.

**Sez. A – autori under 20**

**Sez. B – giovani autori**

**Sez. C – drammaturghi e commediografi**

I testi teatrali ammessi in concorso, dovranno rispettare i seguenti requisiti:

- Avere una lunghezza minima di 20 (venti) e massima di 30 (trenta) pagine dattiloscritte in formato *word* in un layout formato A4 con margini di 2cm. Per ogni lato.
- Avere almeno l'80% del testo recitabile (indifferentemente che siano dialoghi o monologhi)
- NON devono contenere elementi musicali o coreografici imposti dall'autore.
- Devono essere in lingua italiana.
- **Pena l'immediata esclusione dal concorso NON dovranno contenere**
  - linguaggio scurrile e insulti,
  - volgarità di qualsiasi genere,
  - espressioni razziste o xenofobe,
  - riferimenti a colori politici,
  - riferimenti espliciti a personaggi pubblici,
  - riferimenti espliciti ad atti sessuali, situazioni e ambientazioni erotiche.

### Modalità di partecipazione

- 1) Gli autori interessati dovranno inviare gli elaborati **anonimi**, come allegato, all'indirizzo e-mail [melato2018@nettarg.it](mailto:melato2018@nettarg.it) entro e non oltre il 31 marzo 2019;
- 2) Allegati richiesti:
  - a) Un foglio word con tutti i riferimenti anagrafici del partecipante (nome, cognome, codice fiscale, luogo e data di nascita, luogo e indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo email)
  - b) copia leggibile di un documento di identità valido
  - c) curriculum vitae con l'elenco eventuale dei *Titoli* già pubblicati, già rappresentati, già depositati alla SIAE specificando la data di prima pubblicazione e/o rappresentazione.

- d) Liberatoria alla pubblicazione dell'Opera – ove essa sia dichiarata vincente o segnalata dalla Giuria, senza nulla a pretendere.
- 3) Per i minorenni, dovrà essere allegata anche copia del documento di identità di uno dei genitori o di terze persone che esercitino il diritto della patria potestà sul minore.

## Attribuzione delle categorie

Sulla base di quanto riportato dal partecipante negli allegati, la redazione provvederà alla attribuzione della categoria di appartenenza, tenendo conto della età del partecipante (solo per la sezione A) e del curriculum (sezione B/C) per dare ampia possibilità di espressione ai nuovi autori.

## Attribuzione dei Premi

Tutte le opere concorrenti che rispondano ai requisiti richiesti saranno sottoposte al giudizio di una commissione di 5 membri (letterati, critici teatrali, registi, attori teatrali) che esamineranno le opere in anonimato e attribuiranno

- a ciascuna opera un voto da 1 a 5 tenendo conto dell'argomento trattato, del testo e della *recitabilità* dei dialoghi/monologhi.
- a ciascuna opera un voto di menzione per il ruolo di protagonista femminile.

Per ogni categoria le opere che totalizzeranno il voto più alto saranno dichiarate vincitrici.

I nomi dei componenti della Giuria saranno resi noti solo al termine dello scrutinio.

- Per ogni categoria sarà proclamato **solo un vincitore**.
- Un **premio speciale** sarà assegnato alla opera che avrà saputo dare maggiormente risalto al ruolo di protagonista femminile.
- L'organizzazione provvederà alla proclamazione delle quattro opere vincitrici entro il **31 Maggio 2019**
- Le quattro opere vincitrici saranno raccolte in un unico volume che sarà pubblicato e distribuiti in tutti i circuiti librari italiani.
- A insindacabile discrezione dell'editore potranno entrare a far parte della pubblicazione altre opere (fino a un massimo di sei) – comunque segnalate dalla Giuria – che per l'argomento trattato e la semplicità di allestimento scenico vengano repute degne di menzione e pubblicazione.
- Ove le opere vincitrici, per dichiarazione dell'autore, siano rimaneggiamenti di opere più estese l'autore si impegna a fornire il testo integrale dell'opera **solo per la pubblicazione**.

## Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione avrà luogo all'inizio dell'estate del 2019, in una prestigiosa sede storica nell'ambito del Comune di Caserta, in data ancora da definire.

In occasione della cerimonia di premiazione, avrà luogo anche la rappresentazione delle opere dichiarate vincitrici, in una o più serate. Il calendario delle rappresentazioni sarà reso pubblico con almeno 30 giorni di anticipo sulla data di inizio e divulgato a mezzo stampa.

## Conclusioni

La redazione avviserà personalmente e singolarmente tutti i partecipanti e vincitori.

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento, nessuna esclusa.

Le decisioni della Giuria e dell'Editore sono insindacabili e inappellabili.